



Barcelona Intercultural: Circuito de Prácticas tradicionales y de origen diverso radicadas en Barcelona. Octubre - Diciembre 2022



Clases maestras, intervenciones en el espacio público y una gran gala intercultural el día 03 de diciembre; todas estas actividades forman parte del proyecto liderado por la Asociación Cultural Integra-T y cuatro agrupaciones artísticas que trabajan desde hace más de 10 años, por la difusión de la cultura popular y tradicional del mundo, en Barcelona.

Una muestra de la riqueza cultural de Colombia, Ecuador, Perú y Cataluña se ven representadas por agrupaciones profesionales que, por medio de actividades de formación, circulación y diálogo buscan crear espacios para el intercambio de saberes y la visibilización del aporte cultural de las comunidades migradas tanto a la construcción de un tejido social intercultural en Cataluña; como de una mirada reflexiva sobre las realidades de sus territorios de origen. Sentimiento Cimarrón Danza Tradicional Colombiana, Perú Contemporáneo Danza, Saihua Danza Ecuatoriana y la Batucada Los Chipirones, son las protagonistas de esta primera versión del circuito y se encuentran para crecer en el reconocimiento mutuo y acercar la cultura popular diversa a la ciudadanía.

Esta iniciativa surge en Sentimiento Cimarrón, a partir del deseo de celebrar su aniversario número 15 exaltando no solo su trabajo, sino el de muchas organizaciones que también han construido proyectos culturales identitarios en la migración. Esperamos que este circuito sea tan solo el inicio de un largo camino construyendo diálogos y redes del territorio con proyectos culturales de origen diverso.



@sentimientocimarrondanza

Mauro Quintero, narrador colombiano de gira en Europa

Cuentería inspirada en la obra literaria de diferentes personalidades de la literatura latinoamericana como Julio Cortázar, Ana María Shua, Eduardo Galeano y escritores colombianos, entre otros. Incluye además relatos de autoría propia, entre ellos cuatro cuentos premiados en diferentes convocatorias (Secretaría de Cultura de Pereira 2020, Narrativas performáticas A62 en Pereira 2020 y XXIV Festival de Narración oral Verano de Cuento 2022 en Tenerife, Islas Canarias). Durante la presentación se podrán adquirir los libros del artista "Último en la fila" (Cuentos. Pandora Ediciones. Medellín 2017) y "A pie limpio" (Crónicas. Pandora Ediciones. Medellín 2021).

"Vine a escribirte un cuento porque vos a mí me obsequias inspiración sin proponértelo. Pasa eso que le ocurre a un mortal cualquiera cuando sale de caminata un día libre y luego regresa al trájín de la urbe como si hubiera dejado una cáscara de piel áspera y triste entre el humus de las montañas..." (Fragmento de "El cuento" Autor: Mauricio Quintero Cardona)

Viernes, 18 de noviembre
20:30 horas.

Para mayor información



@casadelscontes



Proyección+charla+concierto de rap

Centre Cívic Torre Llobeta

**PROYECCIÓN + CHARLA
+ CONCIERTO DE RAP**

Viernes 18 de noviembre de 17 a 19 h

Torre Llobeta

actividad gratuita



Desde la otra orilla del recuerdo

Proyección de dos vídeos que forman parte de una serie web sobre la experiencia de desplazados por el conflicto colombiano y una breve conversación al respecto. Se finalizará la actividad con un concierto de rap a cargo de **Aka Hip Hop Agrario**, con canciones de gran contenido social y de memoria.

Podéis hacer reservas en la web del CC Torre Llobeta, llamando al 93 3585614, por WhatsApp en el 602 22 48 29 o presencialmente

Districte de Nou Barris

Ajuntament de Barcelona

"Desde la Otra Orilla del Recuerdo" es una serie web audiovisual. Realizada a partir del intercambio de correspondencia manuscrita, narrada en primera persona. La escritura se llevó a cabo durante cuatro encuentros, solo hasta el tercero se devolvió con quién se ha intercambiado la correspondencia.

Esta metodología posibilita construir una comunicación sensible, que genera espacios de escucha y dialogo entre personas con vivencias, historias y perspectivas opuestas o distintas.

En el evento se realizará una proyección de dos vídeos que hacen parte de la serie web "Desde la Otra Orilla del Recuerdo" con una pausa intermedia de una conversa pequeña, entorno a la proyección y el visionado de las piezas.

Se finalizará con un concierto a cargo de Aka Hip Hop agrario, la actuación musical consistirá en la interpretación de canciones con gran contenido social y de memoria.

Levanten las voces mujeres

Desde Huitaca pacte per la vida i per la pau, junto a Encuentro Pazífico desde Barcelona y el Colectivo Orlando Falls Borda desde Colombia, les invitamos a la charla concierto vermut !! Levanten las voces mujeres!!!

Las Cantoras Esperanza y Paz de Tumaco en Nariño, están de gira por Europa, el domingo 13 de noviembre pasaran por Barcelona. Las Cantoras son mujeres buscadoras de sus hijos víctimas de desaparición forzada; cantan contra la guerra, su canto es el poder de la voz convertido en resistencia, su canto hace memoria social e histórica territorio.

"Levanten las voces mujeres" es una expresión de profundo sentimiento de resistencia y resiliencia de mujeres víctimas de desaparición y de los líderes y lideresas sociales del Pacífico Nariñense. Plu con Pla, grupo musical, compuesto por jóvenes afrodescendientes de Tumaco, que a través de sus sonidos tradicionales del Pacífico y sus letras, buscan enviar un mensaje sobre lo olvidadas que están las poblaciones de la periferia del país.

LEVANTEN LAS
VOCES MUJERES

DOMINGO 13 DE NOVIEMBRE - 18HRS.
BARCELONA

Concierto de las Cantoras Esperanza y Paz acompañadas del grupo **Plu con Plá**

Charla "Reexistimos en el Pacífico nariñense"



Sala Periferia Cimarronas
Carrer de Cerdanyola, 26,
Sants, Barcelona.

Colectivo

DOMINGO, 13 DE NOVIEMBRE

Lugar: Sala Periferia Cimarrona - Carrer de Cerdanyola 26
Sants, Barcelona

Hora: 13:00h a 16:00h

El concierto es gratuito y tiene un aforo para 60 personas.



Romperayo

"Música tropical colombiana contemporánea con rituales de electrónica, descargas de las costas nacionales envenenadas con psicodelia y sampleo, así es el sonido de Romperayo, grupo liderado por Pedro Ojeda y que cuenta con Juan Manuel Toro en los samplers, y sintetizadores, Nicolas Eckardt en el bajo e Ivan Medellin en el acordeón. Con obsesiones sonoras de vieja data y de vanguardia, esta colisión de cerebros con brillantes credenciales en la nueva música colombiana (ver Los Pirañas, CieloMama, Chupame el dedo, Palanca, Los Propios Bateros, La Sonora Mazuren, La Tromba Bacalao, El Conjunto Media Luna, etc..) han lanzado a la fecha 8 trabajos discográficos todos en formato de vinilo con reconocidos sellos discográficos de culto en la movida underground latina-electrónica global como son "Names You Can Trust", "Discrepant", "Galletas Calientes" "Okra", entre otros.

Expandiendo las fronteras de la música tropical Colombiana y trayendo a sus diálogos multiculturales muchos de los ritmos y melodías del repertorio Colombiano, Romperayo toma sus claves rítmicas y melódicas de la rica y variada paleta representada en la historia musical colombiana y caribeña, imprimiéndoles su sello y fuego particular.

Para mayor información



ROMPERAYO

SABADO 26 DE NOVIEMBRE
puerta 21:30 hs - show 22:30 hs

AFUERE NYO

ELECTROPIKAL CREATIVE

+ LA NIÑA MAI

PARALEL 62, BARCELONA



@romperayo



@afuerenyomusic